Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №51 «Красная шапочка»

Конспект

занятия по рисованию

для детей старшего дошкольного возраста

«Роспись доски городецким узором»

Выполнила: Капрова К.К.

**Цель:** продолжать знакомить с городецкой росписью, ее колоритом, особенностями.

**Задачи:**

1. Продолжать учить рисовать элементы городецкой росписи.
2. Формировать умение правильно рисовать элементы городецкой росписи.
3. Развивать чувство композиции.
4. Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое до конца.

**Материалы:** гуашь, кисти, заготовки, в форме кухонных досок, образцы узоров.

**Ход занятия.**

 Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте! " друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "**Привет!** " и "Добрый день! ";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– Доброе утро! Ребята, сегодня мы снова с вами отправимся в нашу мастерскую, и мы вновь будем мастерами городецкой росписи. Давайте вспомним с вами как называются элементы цветочной росписи?

*(ответы детей)*

- Правильно. Купавка, ромашка, розан, роза.

Занимайте места в нашей мастерской, рабочие места ваши уже подготовлены.

Сегодня мы с вами будем расписывать кухонную доску, в центре доски мы с вами нарисуем розан.

Посмотрите, в какой последовательности рисуется розан.

1. Круг выполняется одним мазком сначала в правую сторону, если не получилось одним мазком, то выполняем второй уже в левую сторону.
2. Для теневки берем коричневый этот цвет сделает цветок более нежным. Середину цветка и лепестки мы прорисовываем кончиком кисти.
3. Оживка пишется белым. Белый цвет наносится вплотную к темному цвету теневки, за счет чего достигается контрастность. Это могут быть каплевидные элементы, устремляющие в центре. А в самой сердцевине цветка будет точка, которую мы сделаем с вами обратной стороной кисти.

**Физкультминутка:**

 Он не броский круглый год не раскрывшийся бутон (пальцы рук сомкнуты вместе)

Словно чудо тут и там распускается розан (пальцы рук распускаются)

Про ромашку не забыли лепесточки распустили (по очереди каждый палец разжимаем из кулака)

 Теперь к нашему розану давайте добавим листья. Проведите кистью плавную дугу, а теперь сверху вниз проведите еще одну линию и соедините. Рисуем 2 листа с правой стороны верху и в низу и так же с левой. Закрашиваем лист в зеленый цвет - это подмалевок. Листья изображаются в два приема: первый - подмалевок, второй - оживка. Оживку делаем черным цветом, кончиком кисти делаем дугообразные оживки листа с низу в верх.

Вот мы и закончили с вами роспись кухонной доски.

Городецкие узоры

Сколько радости для глаз

Подрастают мастерицы

Может быть и среди нас.

Кто рисует Городец

Ах, какой он молодец!

И листочки, и цветы –

Это всё для красоты.

Рисовали мы цветы

Небывалой красоты.

Красоты той нет конца

Это всё для Городца.

**Итог занятия:**

1. Выставка работ.
2. Что вам больше всего понравилось?
3. Что было сложным?