

## **Развитие культурно–гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста посредством дидактической игры**

Одной из форм работы с детьми младшего дошкольного возраста является дидактическая игра, которая может помочь взрослым сформировать у детей гигиенические навыки. Дидактические игры очень важны для умственного, нравственного, эстетического, а также физического воспитания ребенка, которое включает в себя, не только развитие физических качеств, но и культурно – гигиенических навыков. На них воспитатель имеет возможность систематически, постепенно усложняя материал, развивать восприятие детей, сообщать им доступные сведения, формировать умения и некоторые важные качества. В игре ребенок незаметно для себя усваивает те сведения и умения, которые взрослый считает необходимым ему дать.

Для успешного формирования культурно-гигиенических навыков необходимы следующие условия:

- Организация привлекательной и удобной для выполнения действий и заданий среды.
- Разделение осваиваемых действий, следующих в строго установленном порядке, на ряд операций, что способствует более быстрому созданию прочных динамических стереотипов.
- Повторность дидактических игр - многократные упражнения детей в действиях с выделением способа и порядка их выполнения (особенно на начальном этапе обучения).
- Индивидуальная работа с каждым ребенком, учет уровня его развития и темпов овладения культурно-гигиеническими навыками.
- Контроль над освоением навыков (наблюдение за детьми, мониторинг детского развития).
- Безукоризненное выполнение взрослыми всех гигиенических и культурных требований.
- Создание положительного эмоционального настроения у детей во время игры.
- Важным является и культура проведения игр с детьми (эстетика и подбор материалов).
- Применение технических средств обучения (магнитофон, фильмоскоп, видеомангитофон, подборка видеокассет и аудиокассет, телевизор).
- Правильная организация дидактических игр с учетом возрастных (подбор мебели по росту) и индивидуальных особенностей детей (длительность не более 10 минут, использование динамических минуток, оказание помощи и др.)

Основные методические приемы формирования культурно-гигиенических навыков:

- показ выполнения каждого элементарного действия и их;
- подробное объяснение каждого движения и их последовательности;
- совместные действия взрослого с ребенком (это необходимо, для более четкого и правильного усвоения детьми каждого из навыков);
- многократное повторение одних и тех же действий в определенной последовательности;
- процесс обучения должен быть доступным, интересным и увлекательным;
- на начальном этапе усвоения навыка торопить детей ни в коем случае нельзя, надо дать им возможность спокойно выполнять осваиваемые действия – это позволит сохранить у них положительно - эмоциональный настрой;
- эффективное использование приема поощрения;
- использование художественных образов («Девочка чумахая» А.Барто, «Ревушка» А.Барто, «Вовка-добрая душа» А.Барто и др.);
- использование дидактических игр (Например, кукла Катя пришла в гости, ее надо напоить чаем, а перед тем, как сесть за стол мы должны вымыть ей руки).

Дидактическая игра – это специально организованная взрослыми игра, проводимая в определенный промежуток времени, способствующая развитию восприятия детей, формированию умений, навыков и важных качеств, а также сообщающая детям доступные им сведения.

Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом трудности.

Для успешного освоения малышами разнообразных навыков, например, при одевании, раздевании и умывании, целесообразно включить в игру куклу. Играя с куклой и выполняя при этом определенные действия (одевая, купая, укладывая спать, умывая, кормя и др.), дети быстрее научатся выполнять эти действия сами. По мнению Е.И.Тихеевой, игры с куклами, выдвигают широкие возможности для ориентировки детей в разнообразных формах и установках социальной и трудовой жизни. «Кукла для ребенка – человек, член коллектива маленьких людей, живущих своей жизнью». Играя в куклы, обслуживая их, дети приобретают ряд навыков, связанных с повседневной бытовой, трудовой жизнью, для них наиболее близкой и понятной, навыков, к которым мы их подводим в первую очередь, которые они закрепляют в игре и из которых каждый требует сотрудничества языка.

Дидактические игры с куклой по воспитанию культурно – гигиенических навыков проводятся на разные темы: игры по обучению детей умению пользоваться предметами личной гигиены; по формированию навыков раздевания, одевания, умывания и вытирания; по формированию навыков культуры еды и правил поведения за столом.

Прививая положительные привычки ребенку, мы помогаем сформировать черты характера. Усваивая, при помощи взрослого определенные способы поведения ребенок привыкает поступать в соответствии с этими нормами задолго до того, как сможет осознать их. Так, например, навыки и привычки самообслуживания – основа для воспитания трудолюбия как черты характера. Воспитывая у ребенка привычку, поддерживать порядок в игровом уголке и в своих вещах, взрослый тем самым закладывает основу для формирования таких черт характера, как аккуратность, опрятность, вежливость, отзывчивость. Привычки, приобретенные ребенком, сохраняются длительно и становятся, как гласит народная мудрость, второй натурой. Многие из них, складываясь в дошкольном возрасте, остаются на всю жизнь. «Посеешь привычку – пожнешь характер».

#### Список литературы:

1. История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия. С.В. Лыков, Л.М. Волобуева; Под ред. С.Ф. Егорова. – М.: Издательский центр «Академия», 2012 – 348 с.
2. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: 2011/ - 468 с.
3. Крупская Н.К. О дошкольном воспитании. – М.: Просвещение, 2011. – 348 с.
4. Степаненкова Э.Т. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / Э.Т. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез. – 2011. – 96 с
5. Смирнова Т. Собираем куклу на прогулку.// Дошкольное образование №10. – 2012. – 53-59 с